

AGIR ... RELIANCE



Pause-café

Newsletter n°20 janvier 2014

Site web :
www.cafephilo93.fr

Contacts :
agir.reliance.livry@gmail.com
06 74 59 48 48

Notre Equipe

Isabelle Garcin-Guilbert
Présidente

Anne-Marie Gagnerault
Trésorière

André Gagnerault
Secrétaire

Martha Guez
Secrétaire-adjointe

Georges Guilbert
Vice-Président

Isabelle Le Scouarnec
Animatrice atelier d'écriture



Éditorial

Chers amis,

Dans cette newsletter vous trouverez des comptes-rendus sur le hasard qui avait l'objet d'une semaine de décembre dernier, vous découvrirez le skyrmion, atome d'avenir pour nos disques durs, et aussi des sorties, des conférences, des lectures ...

Pour ouvrir cette année 2014 sur une note positive, voici une information issue de l'étude de la Banque Mondiale (*The State of the Poor: Where are the Poor and Where are the Poorest?* avril 2013) : le pourcentage d'individus ayant moins de 1,25 dollar par jour pour vivre a baissé de façon spectaculaire dans les pays en développement au cours des trois dernières décennies. De 50% de leurs habitants en 1981 il est tombé à 21 % en 2010 — alors même que la population de ces pays augmentait dans le même temps de 59 %. Il y a encore 1,2 milliard de personnes en situation d'extrême pauvreté dans le monde (moins de 1,25 dollars par jour), mais le nombre baisse au fil des décennies.

Sur cette note d'espoir, moi-même et l'équipe d'Agir Reliance, vous souhaitons une belle et bonne année 2014.

A bientôt.

Isabelle Garcin-Guilbert, Présidente



Notre prochain rendez-vous café-philo

jeudi 13 février 2014 à 19h45, château de la Forêt, entrée libre

Que signifie avoir des valeurs ?

« Crise des valeurs », « perte de repères », les changements qui ont eu lieu ces dernières décennies constituent « une des plus immenses ruptures de l'histoire depuis le néolithique » (Michel Serres). Les valeurs ont évolué... Mais dans quel sens ? Mais qu'est-ce qu'une valeur ? Qu'est-ce qui la différencie d'une norme sociale ? Toute valeur est-elle avant tout morale ? Existe-t-il des valeurs communes à tous les hommes et intemporelles. Si certains principes ressortent et nous permettent de guider notre agir d'êtres humains, quels sont-ils, vers où vont-ils ?

Ecouter, approfondir le thème, puis débattre, donner votre avis, tel est le principe de cette rencontre animée par Daniel Ramirez, docteur en philosophie. Il n'est pas nécessaire de pratiquer la philo pour y participer.



Retour sur notre café philo du 10 décembre 2013

« Le hasard existe-t-il ? »

Propos et réflexions saisis au fil de la discussion ...

Le mot hasard vient de l'arabe «Al azar » = « le dé ». Le destin, le sort, correspond à la croyance que le passé détermine le présent. La chance est avec nous concerne le présent. La providence pourvoira à nos besoins s'adresse au futur.

Le hasard, une métaphore pour nommer quelque chose que l'on ne contrôle pas: Il existe de l'imprévisible, de l'inexplicable (ou inexplicé) ou encore, nous qualifions de hasard la

Lectures

Le développement durable à découvert. CNRS Editions

Comment nos sociétés peuvent-elles continuer à se développer sur une planète dont les ressources sont limitées ? Agathe Euzen, Laurence Eymard et Françoise Gail, chercheuses au CNRS ont réuni 190 spécialistes en près de 150 articles pour répondre aux interrogations sur l'avenir de l'humanité.

D'un corps à l'autre. Olivia Chaumont. Robert Laffont

Dans ce livre exceptionnel, l'auteur nous livre son témoignage vivant et émouvant qui retrace sans fausse pudeur son vécu sur la transsexualité.

Olivia Chaumont est architecte et urbaniste. Elle a été chargée en 2011 des relations avec l'Assemblée nationale et le Sénat sur la question de la transsexualité.

Ni droite, ni gauche.

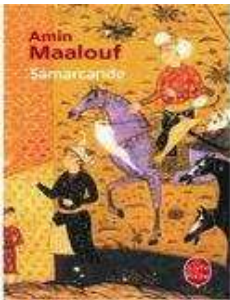
L'idéologie fasciste en France. Zeev Sternhell. Folio histoire

Ce livre est un révélateur d'un courant politique français qui est assez peu connu, mais qui dans certaines périodes de notre histoire politique s'est développé sur fond de crises sociétales, économiques, et morales. A méditer, car même si l'Histoire ne se répète jamais totalement à l'identique, les mêmes causes génèrent souvent les mêmes effets.

Samarcande.

Amin Maalouf. Livre de Poche

L'auteur nous conte avec talent la vie d'Omar Khayyam, ce poète et homme de science oriental du XI^e siècle. Poète et philosophe, il aimait les beautés et les plaisirs de la vie dont il entendait jouir pleinement puisqu'elles étaient sur terre pour cela, et les robayats qu'il nous a légués sont les fervents témoignages de son immense soif de vie et de vin.



Salvador Allende. L'autre 11 septembre. Antoine Blanca. Ed Bruno Leprince

Le 11 septembre 1973, le président démocratiquement élu du Chili, Salvador Allende était renversé par un coup d'état d'une violence extrême. Salvador Allende allait mourir les armes à la main dans le palais de la Moneda, après avoir rejeté les offres de reddition des putschistes. L'auteur est

méconnaissance des causes de certains phénomènes ...

Nous expliquons, nous interprétons

Nous vivons et nous réfléchissons selon des modèles

Le plus habituel est le modèle causal, par exemple celui de la science moderne newtonienne

En cherchant les causes, nous sommes portés à expliquer et aussi à interpréter, en littérature et dans de nombreuses disciplines.

Nous estimons avoir une véritable connaissance d'un phénomène lorsqu'on peut en connaître les causes, nous interprétons le monde avec un modèle rassurant : tout ce qui arrive a forcément une cause.

Nous cherchons à nous rassurer par la pensée magique

Depuis l'antiquité existent des concepts rassurants : Moira, la divinité, les oracles, omniprésents dans les cultures anciennes (en Egypte, etc.), les héros et demi-dieux (comme Gilgamesh qui cherche un remède à la mort), des puissances qui savent... Les prêtres interprétaient le langage des dieux ou des oracles, incompréhensibles pour le commun des mortels. A d'autres époques et dans d'autres cultures, ce fut la prédestination (tout ce qui arrive est écrit) s'appuyant sur les cartes, le marc de café, l'astrologie, des rituels, l'ésotérisme est basé sur ces croyances.

Durant toute son histoire, l'humanité a tenté de conjurer le sort et les hommes de faire en sorte que le destin soit avec eux, et ainsi échapper au chaos.

Notre cerveau est entraîné, formaté à identifier les régularités. Accepter que ce qui arrive est hasardeux serait angoissant. Alors on vit comme si on pouvait prévoir.

En réalité on ne peut prévoir que peu de choses.

Voici résumée l'histoire d'Œdipe, qui, par une série de hasards, tue son père et épouse sa mère...

L'oracle de Delphes, prédit à Loïos et Jocaste, régnant sur Thèbes, que s'ils ont un fils, celui-ci tuerait son père et épouserait sa mère.

De peur que la prédiction ne s'accomplisse, ils font exposer le nouveau-né sur le mont Cithéron, après lui avoir fait percer les chevilles pour l'accrocher à un arbre, afin qu'il meure.

Œdipe est contre toute attente sauvé et adopté par Polybe et Mérope, le roi et la reine de Corinthe, qui l'élèvent comme leur fils. L'histoire reprend lorsqu'Œdipe est un jeune adulte. Un homme accuse Œdipe, au cours d'un banquet, d'être un enfant supposé. Œdipe décide donc de partir pour Delphes, afin de savoir de l'oracle si Polybe et Mérope sont bien ses vrais parents.

Sur la route, à un carrefour, Œdipe rencontre un vieil homme sur un char. Ils se disputent, pour la priorité dans le passage, et en viennent aux mains : Œdipe tue le vieil homme, sans savoir qu'il s'agit de son père. La première partie de l'oracle est accomplie.

Continuant sa route, Œdipe arrive à Thèbes où sévissait le Sphinx. Il résout l'énigme et en débarrasse la ville. Comme récompense, il obtient le trône de Thèbes, laissé vacant après la mort du roi Laïos, ainsi que la main de la veuve, Jocaste : le second volet de l'oracle est accompli.

La stratégie qui prétend éliminer le hasard échoue : le crime visant à annuler le futur en tuant l'enfant ne réussit pas à éviter les autres crimes prévus (le crime ne paie pas).

Cette histoire pose la question de la responsabilité humaine si l'on croit à la prédestination et que le destin est écrit à l'avance

né en 1936. Professeur de formation, il a dirigé la Fédération nationale Léo Lagrange avant de se consacrer à la carrière diplomatique. Il a été ambassadeur de France dans plusieurs pays, notamment en Amérique latine et, pendant quatre ans, secrétaire général adjoint de l'ONU auprès de Javier Pérez de Cuellar.

Sortie

La basilique de Saint-Denis



Elle s'élève sur l'emplacement d'un cimetière gallo-romain, lieu de sépulture de saint Denis martyrisé vers 250. Outre une crypte carolingienne, vestige de l'édifice consacré par Charlemagne en 775, la basilique conserve le témoignage de deux bâtiments déterminants pour l'évolution de l'architecture religieuse : le chevet de Suger (1144), véritable hymne à la lumière, manifeste du nouvel art gothique et la partie reconstruite au temps de Saint Louis, dont le transept, d'une ampleur exceptionnelle, était destiné à accueillir les tombeaux royaux. Quarante-deux rois, trente-deux reines, soixante-trois princes et princesses, dix grands du royaume y reposèrent. Avec plus de soixante-dix gisants et tombeaux monumentaux, la nécropole royale de la basilique s'impose aujourd'hui comme le plus important ensemble de sculptures funéraires du XII au XVI

Le hasard existe dans des domaines qui ne dépendent pas de nous

La formation de l'univers, l'apparition de la vie, l'évolution, certains phénomènes doivent beaucoup au hasard et se dérouleraient différemment si on passait le film à l'envers.

Il y a un futur nécessaire, que l'on pense connaître et dont on peut maîtriser certains aspects, et il existe le futur contingent : ce que l'on ne peut pas connaître, ni prévoir, comme le futur de l'humanité, celui du cosmos...

Mais beaucoup de choses dépendent de notre volonté

La phrase célèbre « alea jacta est » signifie : « que les dés soient jetés », fut prononcée par César avant de traverser le fleuve Rubicon pour entrer à Rome avec son armée alors que le Sénat le lui avait interdit.. Métaphore de notre vie, où toutes les possibilités sont ouvertes, à l'inverse de l'histoire d'Œdipe, cet exemple illustre le fait de poser un acte qui change les règles, en faisant un choix, et montre que nous pouvons, malgré les menaces divines ou légales, être libres de nos décisions.

Le risque d'agir en acceptant l'imprévu peut être bénéfique, alors même que nous cherchons à nous protéger par les institutions et les règles dont nous avons hérité.

Pour s'adapter au monde présent, les hommes doivent faire preuve de créativité, chercher de nouvelles routes, anticiper et accepter les conséquences de leurs actes et décisions.

Cette liberté dément les rassurantes conceptions que sont : le déterminisme, la prédestination, celle d'un Dieu prescient qui sait à l'avance et décide pour nous.

Conclusion

Le hasard... nom que l'on donne à ce que l'on ne peut pas contrôler, qui nous échappe, et aux événements qui arrivent dans notre vie sans que l'on en connaisse les causes.

C'est pour cela que nous devons parier sur « LA VIE » :

qui est la capacité à accepter le passé,

qui consiste à agir dans le présent sur ce qui nous concerne et que l'on peut « saisir »
= la chance sourit aux audacieux,

et qui est la confiance en nous, même si l'on sait le futur imprévisible...



Dans la lumière

Le hasard en mathématiques : Une question de philosophie...

Benoit Rittaud, maître de conférences de l'université Paris XIII, a retracé quelques grands moments de l'histoire du hasard en mathématiques. C'était le 7 décembre dernier à Livry-Gargan. Noté pour vous :

Dès l'antiquité, dès l'époque Babylonienne, la notion de hasard était présente, puis en Grèce où on trouve les premiers vrais mathématiciens.

A l'époque grecque et romaine, le hasard imprégnait le quotidien. Dans la mythologie, les divinités jetaient des sorts, en politique on tirait au sort ceux qui à qui incomberaient les charges électives (senateurs, etc...), dans l'économie, existaient les assurances liées aux risques ...

Néanmoins, dans la culture antique, le hasard était surtout associé au jeu et donc mal considéré, « rien n'arrive par hasard, tout arrive par nécessité » affirmaient les savants de l'époque. Le premier jeu de hasard, le jeu de dés, traversa les siècles.

Le château de la Forêt accueille du 8 au 26 janvier deux personnalités artistiques de Livry-Gargan : Alain Salevor, professeur de l'association Crob'Art,, peintre avant-gardiste guadeloupéen, ses maîtres mots sont « pensée » et « réflexion », il travaille dans l'abstrait sur des supports de différentes taille et nature. Et

Jean Bosetti qui présente des dessins à l'encre de Chine et aquarelle

Et le 7 février à 18h30

Histoire de l'art : le nu de l'antiquité au 20^{ème} siècle par Claude Reyt

Association Arts et Liens

Samedi 25 Janvier,
17 h, médiathèque René Cassin

Edmond Claret-Villard, mécène du Grand Siècle par Joël Le Bras

Le Chapiteau de la Fontaine aux Images propose des conférences histoire de l'art par Gaëtan Bros, à 20h30 :

Mardi 11 février

La mythologie illustrée en peinture : Vénus une des déesses les plus représentées en peinture, eut peu d'amoureux, beaucoup de déconvenues et le mari le plus laid de l'Olympe...

Mardi 4 mars

Eros, fils d'Aphrodite. Les mythes grecs en font parfois un dieu fondamental ou l'initiateur du désordre passionnel. Son seul amour fut Psychée, la plus belle des humaines, dont le nom signifie « l'âme »

Mardi 1^{er} avril

Apollon et Diane naquirent d'un adultère jupitérien. Ils

Au 17^{ème} siècle Pascal (1623-1662) posa son célèbre pari selon un calcul de probabilités qui ne fut réfuté que 4 siècles après lui. Il calcule le gain que l'on peut avoir en croyant en Dieu, probablement pour convaincre ceux de ses contemporains qui prisent le jeu plus que les arguments théologiques. Considérant qu'il y a une chance sur deux pour que Dieu existe Blaise Pascal démontre qu'il valait mieux croire. "Examinons donc ce point, et disons Dieu est, ou il n'est pas... Que gagerez-vous?... Il faut parier cela n'est pas volontaire, vous êtes embarqué... Pesons le gain et la perte en prenant croix, que Dieu est. [...]"

Vous avez deux choses à perdre : le vrai et le bien, et deux choses à engager : votre raison et votre volonté, votre connaissance et votre béatitude; et votre nature a deux choses à fuir : l'erreur et la misère. Votre raison n'est pas plus blessée, en choisissant l'un que l'autre, puisqu'il faut nécessairement choisir. Voilà un point vidé. Mais votre béatitude ? Pesons le gain et la perte, en prenant croix que Dieu est. Estimons ces deux cas : si vous gagnez, vous gagnez tout; si vous perdez, vous ne perdez rien. Gagez donc qu'il est, sans hésiter." (Pensées - 1670)

Dans ce passage, Pascal sous-entend que si Dieu existe, nous aurons droit, à un bonheur infini si l'on croit en lui et si l'on renonce dans notre vie terrestre aux plaisirs et aux satisfactions qui nous attendent au paradis. Si Dieu n'existe pas, le croyant et le non croyant ne perdent rien. Si Dieu existe, le croyant gagne tout, c'est-à-dire le paradis, la béatitude, le non croyant va en enfer, donc perd tout. Il est donc, selon ses calculs, plus avantageux de croire en Dieu. Bien que la démonstration de *Pascal* paraisse douteuse, elle n'en reste pas moins étonnante. Il écrira vers la fin de sa vie un chef d'œuvre de la littérature, "*Les Pensées*", apologie de la religion chrétienne.

Diverses critiques furent formulées sur ce pari, notamment :

Pascal ne prend en compte que la religion chrétienne. D'autres religions, comme le bouddhisme promettent la béatitude sans qu'il soit nécessaire de croire en un dieu. D'autres formes de croyance existent, comme le déisme, où Dieu n'intervient pas dans les affaires humaines.

- Plus que les athées, ce sont les croyants qui devraient être troublés par un tel argument qui ramène la foi à un choix de joueur, à une simple question de probabilité.
- Le croyant, pour gagner la vie éternelle doit renoncer à la vie terrestre. Si Dieu existe, il gagne tout, mais si Dieu n'existe pas, on doit faire la différence entre la vie vécue et le néant de la mort. Or, entre la vie et le néant la différence est incommensurable, donc en pariant sur l'existence de Dieu, il a perdu quelque chose d'incalculable. Quant à l'incroyant, si Dieu existe, il perd aussi quelque chose d'incalculable, la béatitude éternelle. Dans les deux cas la perte est infinie.

Ce pari laisse entendre qu'il vaut mieux croire "au cas où" plutôt que de vivre en cohérence avec ses idées. Si Dieu existe, pourquoi ne préférerait-il pas une foi sincère et désintéressée, voire pas de foi du tout, plutôt qu'une foi intéressée. Dans ce cas, celui qui suit le pari de Pascal pourrait tout perdre, la vie terrestre et la béatitude.

Au 20^{ème} siècle, Andrei Kolmogorov, mathématicien soviétique dont les apports sont considérables, fit un travail de formalisation des probabilités, comparable à celui qu'avait réalisé Euclide à propos de la géométrie. Elles deviennent alors des mathématiques à part entière. (Des compléments sur www.cafephilo93.fr)

Aujourd'hui les probabilités servent au quotidien dans de multiples domaines, comme l'évaluation des risques ou encore les sondages. Celui de l'élection présidentielle de 1931 aux USA montra l'importance de la représentativité de l'échantillon : 1000 personnes bien échantillonnées par l'instut Gallup donnèrent le bon résultat (Roosevelt) alors qu'un autre sondage de Newsweek sur 2 millions de personnes mal échantillonnées donna son rival gagnant.

En physique quantique, le hasard absolu est la règle lors de l'observation des particules. L'observation elle-même agissant sur la particule au moment de la projection de lumière qui permet de la voir, l'électron ne peut être localisé. Il est observé... par hasard.

Sans oublier **les traders** dont les transactions exigent un haut niveau mathématique ...



Le saviez-vous ?

Nos disques durs attendent les skyrmions

Le skyrmion passionne les chercheurs du monde entier. Il pourrait un jour remplacer l'électron pour stocker et traiter l'information dans les puces ou les disques durs d'ordinateurs. Dans un disque dur, la tête de lecture se déplace au-dessus d'une surface pour lire les informations magnétiques. Les skyrmions eux, défileraient devant une tête fixe, ce qui aurait de grands avantages. De la taille de quelques atomes, ils occuperaient cent fois moins de place que les domaines magnétiques qui servent aujourd'hui au stockage. On les trouve dans des cristaux (par exemple un cristal de silicium et de manganèse) ou à l'interface entre une mince couche magnétique et un substrat de métal (une couche de fer aussi mince qu'un atome). Pas vraiment particule mais bille d'électrons qui se comporte comme une particule, son caractère vient d'une propriété de son spin. Dans les électrons, les spins, (sorte de petites aiguilles) s'orientent tous dans la même direction, ce qui en fait des aimants. Dans le skyrmions, les spins s'enroulent et pivotent, donnant une configuration stable et serrée comme un noeud magnétique. Les expériences se poursuivent en laboratoire.



MARDI 14 JANVIER à 20h30

RENCONTRES PHILOSOPHIQUES. Tarif unique 5 €

"2ème partie: Interrogations religieuses"

87 individus (par exemple), échouent leurs embarcations sur le rivage de notre chapiteau. Tous rescapés, ces hommes, ces femmes sont coupés du reste de l'hu-

manité, au moins pendant 2 heures. L'extérieur n'est plus une référence immédiate. Ils vont devoir tout réinventer, construire la cité, ses règles, ses valeurs...

Une aventure en trois épisodes durant lesquels les spectateurs seront au cœur du drame, les spectateurs seront "le" chœur du drame...

D'où venons-nous? Où allons-nous? Comment raconter l'histoire ou le mythe de notre nouvelle communauté? Faut-il qu'il y ait de tels expédients pour que nous puissions nous entendre? Venez mettre à la question les valeurs qui nous unissent et nous surplombent...

JEUDI 16 JANVIER à 20h30

BLANCHES - théâtre - à partir de 8 ans. Tarif D : Plein 8 € - Réduit 5 € - Abonné 3 €

Compagnie les oiseaux de Passage

Ouais aime : rêver à la fenêtre, s'inventer des histoires et dessiner à la craie des choses plus belles que belles. Ouais aime jouer au badminton avec un volant imaginaire et danser à la guinguette avec Mémé Blanche, son excentrique grand-mère, plus mémé-vinaigre que mamie-gâteau. Ouais aime déguster les histoires de femmes célèbres que mémé lui raconte. Mais Ouais n'aime pas que pépé Lulu soit parti car Mémé Blanche est triste et dit des choses de plus en plus bizarres. Les mauvaises langues disent qu'elle déraile, qu'elle perd la tête, mais Ouais ne préfère pas écouter ces gens-là... Blanches émeut par sa fantaisie et la tendresse avec laquelle elle évoque la maladie d'Alzheimer, et parle avec poésie et drôlerie des liens qui unissent les générations. **RESERVATION** : l'Espace 93 au 01 43 88 58 65

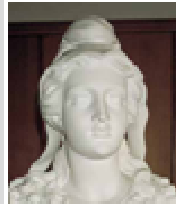
CONTACT : 01 43 51 27 55 ou communication@fontaineauximages.fr

Toute la programmation du chapiteau sur www.fontaineauximages.fr

ou la plaquette en ligne en cliquant sur <http://www.calameo.com/read/0007044407231cb8c86a8>

Le Chapiteau de la Fontaine aux Images : Stade Roger Caltot, avenue de Sévigné, 93390 Clichy-Sous-Bois

En transports : RER B Aulnay + 613 arrêt "Le Coteau" ou Tramway 1 arrêt "Pont de Bondy" + 347 arrêt "Le Coteau" ou RER E " Le Raincy - Montfermeil " + 601 ou 642 arrêt "Frederic Ladrette" puis longer l'école Paul Vaillant Couturier
En voiture : A3 sortie Bondy + RN3 direction Livry Gargan puis Clichy sous Bois - Parc de la Mairie



Bulletin d'adhésion 2014

Cafés-philos - atelier d'écriture

Votre adhésion nous aide à maintenir les activités de l'association **Agir Reliance** pour contribuer à développer l'accès à la connaissance et à la culture pour tous.

agir.reliance.livry@gmail.com www.cafephilo93.fr 06 74 59 48 48

Membre actif: 18 € **Membre bienfaiteur :€**

Règlement: par chèque en espèces;

A renvoyer au siège: Agir...Reliance, 51 avenue d'Orléans. 93190 Livry-Gargan

Nom :Prénom :

Adresse

Tél:Portable :

Courriel :

Profession ou activité.....

Date : Signature.....

Vos coordonnées ne seront utilisées que dans le cadre stricte de notre association. Sur simple demande, vous pouvez vous désabonner de cette newsletter

